Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 5 «Светлячок»

СОГЛАСОВАНО: Педагогическим советом Протокол № 1 от «26» августа 2021г.

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МБДОУ Детский сад № 5

«Светлячок»

Приказ № 94-ОД от «26» августа 2021г.

М Л.Ф. Петрикова

Рабочая программа основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей младшей группы 2-3 лет общеразвивающей направленности

Срок реализации – 1 год

Содержание

№	Наименование раздела	Стр.
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
	Пояснительная записка	
	Цели и задачи реализации Программы	
	Принципы и подходы к формированию Программы	
	Планируемые результаты освоения Программы	
	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
	Характеристика особенностей развития детей раннего возраста: возрастные и индивидуальные особенности контингента детей	
	Образовательная деятельность учреждения по реализации образовательной программы в соответствии с направлениями развития детей	
	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».	
	Образовательная область «Речевое развитие».	
	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	
	Образовательная область «Познавательное развитие».	
2	Образовательная область «Физическое развитие».	
	Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы	
2	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2	Содержание работы психолого-педагогической службы в ДОУ	
	Взаимодействие детского сада с семьей	
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	
3.2.	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	
3.3.	Распорядок и режим дня	
3.4.	Календарно – тематическое планирование для второй группы детей раннего возраста на 2021 – 2022 учебный год	
	Особенности организации, развивающей предметно - пространственной среды	

ПРИЛОЖЕНИЕ №1	
- Комплексно – тематическое планирование по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	

ПРИЛОЖЕНИЕ №2	
- Комплексно – тематическое планирование по образовательной области «Речевое развитие»	
ПРИЛОЖЕНИЕ №3	
- Комплексно – тематическое планирование по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»	
ПРИЛОЖЕНИЕ №4	
- Комплексно – тематическое планирование по образовательной области «Познавательное развитие»	
ПРИЛОЖЕНИЕ №5	
- Комплексно – тематическое планирование по образовательной области «Физическое развитие»	
ПРИЛОЖЕНИЕ №6	
Комплексно-тематическое планирование по работе с родителями во второй группе раннего возраста	

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ. І. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1.1. Пояснительная записка

В Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад комбинированного вида № 5 «Светлячок» (далее ДОУ) сформирована и реализуется основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования (далее ООП

ДО). Утверждена приказом заведующего, срок реализации ООП ДО 4 года. На основе ООП ДО составлена рабочая программа (далее Программа) по развитию детей

Рабочая программа - является документом, на основании которого определяется содержание и организация образовательного процесса для детей раннего возраста 2 - 3 лет, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом психофизических особенностей детей дошкольного возраста, специфики социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс, а также основной образовательной программы МБДОУ.

Детский сад № 5 «Светлячок» функционирует в режиме полного дня с 10,5 часовым пребыванием детей с 7.30 до 18.00 часов и пятидневной рабочей недели, исключая праздничные и выходные дни. Рабочая программа реализуется на русском языке. Основанием для разработки рабочей программы так же служат:

- Конвенция о правах ребенка от 13.12.1989 г;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление от 28 сентября 2020 года N 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155);
 - Комментарии к ФГОС дошкольного образования от 28 февраля 2014г. №08- 249
 - Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.93);
 - Семейный Кодекс Российской Федерации;
- Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 5 «Светлячок», утверждённый Отделом образования Арамильского городского округа от 10.03.2021 года № 4.
 - Основная общеобразовательная программа в группах общеразвивающей направленности.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно - образовательного процесса и направлена на формирование базовой культуры личности, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

- 1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
- 2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
- 3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально- ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
- 4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

- 1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
 - 2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
 - 3. Самостоятельная деятельность детей.
 - 4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социальноличностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Рабочая программа состоит их трех разделов: целевого, содержательного и организационного.

В целевом разделе отражены вопросы целеполагания, постановки задач, основные подходы и принципы личностного развития дошкольников, возрастные особенности, целевые ориентиры программы.

Содержательный раздел представлен в табличном варианте, в виде годового еженедельного планирования образовательной деятельности по пяти образовательным областям, которые соответствуют стандарту.

Организационный раздел включает в себя примерную организацию образовательного процесса и методическое обеспечение образовательного процесса.

Результатом реализации рабочей программы являются целевые ориентиры:

- интерес к окружающим предметам, активные действия с предметами;
- эмоциональное вовлечение в действия с игрушками и другими предметами;
- овладение предметными действиями, простейшими навыками самообслуживания;
- владение активной речью (просьба, вопрос);
- стремление к общению со взрослыми;
- проявление интереса к сверстникам и наблюдение за их действиями;
- проявление интереса к стихам, песням, сказкам, рассматривание картинок;
- стремление двигаться под музыку, подпевать песни;
- эмоционально откликаться на произведения искусства; развитие крупной и мелкой моторик.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В основе Программы заложены семь основополагающих концепций дошкольной психологии и педагогики:

- 1. «Зона ближайшего развития». Обучение в рамках Программы это развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Оно определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.
- 2. Принцип культуросообразности. Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала его воспитательная ценность.
- 3. Принцип периодизации детского развития. Программа дошкольного образования выстроена с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.
- 4. Принцип амплификации детского развития. Педагогический коллектив ДОУ признает уникальность дошкольного детства, как важнейшего этапа в общем развитии человека, ориентируется на обеспечение предельно полного проживания детьми дошкольного детства как самоценного, значимого самого по себе этапа жизни каждого ребенка. Работа в Программе ведется по линии обогащения (амплификации) детского развития, т. е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности.
- 5. Принцип развивающего обучения. Педагогические работники в своей работе стремятся сделать обучение развивающим, то есть направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.
- 6. Пространство детской реализации. Создание ПДР (пространство детской реализации) необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Педагог должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности. ПДР (пространство детской реализации) обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска.
- 7. Принцип деятельностного подхода. Обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом. Принципы, сформулированные на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования

Опираясь на вышеперечисленные научные концепции, ООП ДО ДОУ реализует следующие основные принципы и положения:

- обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- реализует **принцип возрастного соответствия** предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования; <
- соответствует **критериям полноты, необходимости и достаточности** решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовнонравственных и социокультурных ценностей;
- построена на принципах **позитивной социализации** детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
 - обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

- реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- базируется на личностно**-ориентированном взаимодействии** взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- предусматривает **учет региональной специфики** и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
 - реализует принцип открытости дошкольного образования;
- предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников; использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;
 - предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации.

Стр.18 «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. -6-е изд., доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 366с.

1.2. Планируемые (ожидаемые) результаты освоения Программы (целевые ориентиры)

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаши) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
 - Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.
 - Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
 - Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетноролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Предметные образовательные результаты

	Образовательные области						
Физическое развитие	Социально- коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно- эстетическое развитие			
-сохраняет устойчивое положение тела, правильную осанку ходят и бегают, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. умеют действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога умеют ползать, лазать,	Игровая деятельность - Проявляет интерес к игровой деятельности - Играют рядом, не мешая друг другу, подражая действиям сверстников Эмоционально откликается на игру предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами Использует в игре замещение недостающего предмета. Трудовая деятельность Умеет аккуратно и самостоятельно есть Умеет самостоятельно или с небольшой помощью мыть руки и	-Различает количество предметов (один — много); предметы контрастных размеров и обозначает в речи (большой - маленький); - ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина) двигается за воспитателем в определенном направлении; - проявляет любознательность, включается в практические познавательные действия экспериментального характера с взрослым; - проявляет интерес к предметам ближайшего окружения: игрушкам,	-Повторяет за взрослым небольшого предложения, в том числе содержащего вопрос или восклицание - Способен отвечать на вопросы -Воспринимает литературные произведения -Договаривает слова и фразы при чтении знакомых стихотворений - Договаривает слова, небольшие фразы при повторном чтении знакомых стихотворений - Рассматривает рисунки в книгах, называет знакомые предметы, показывает их - Читает стихи с помощью взрослого (из цикла А. Барто «Игрушки»)	Рисование -Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета -Проводит горизонтальные, вертикальные и округлые линии Лепка -Раскатывает комок глины прямыми движениями, круговыми движениями кистей рук -Отламывает от большого комка глины маленькие комочки -Сплющивает комочки -Сплющивает комочки ладонями рук - Соединяет концы раскатаной палочки, плотно прижимая их друг к другу -Лепит несложные предметы			

разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать) умеют прыгать на двух ногах на месте, отдалкиваясь двумя ногах на месте, отдалкиваясь двумя ногах не места, отдалкиваясь двумя ногах - сформированы представления о двачении разных органов для пороваль (пормальной жизнедаятьсять, нос нюхать, язык — пробовать (переделать) на вкус, руки — катать, держать, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.				1	
одеваться и раздеваться в определенной последовательности одевать и двух ногах на месте, с отделживаясь в определенной погами -сформированы пределении разных органов для неормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, ушш — слыпать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, торгать; поги — стоять, прыгать, бегать, ходять; голова — думать, запоминать.	* *	1			
переносить, класть, бросать, катать) умеют прытать на лвух, тогах на месте, с продвижением вперед, аккуратно дожниних животных (симиять и одевать одежду, обувь, аккуратно домашних животных (кошку, собаку, корову, собак	действовать с мячом	полотенцем Умеет	мебели, транспортным		
бросать, катать) умеют прытать на двух погах на месте, отполях на месте, отпольныем вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами - сформированы представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, ущи — слыпать, нос — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, тротать; ноги — стоять, прытать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.	(брать, держать,	одеваться и раздеваться	средствам;		
умеют прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами формированы представления разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, пос — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать. (снимать и одевать узнаёт в натуре, на картинках, в игрушках картинках, в игрушках домашил животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детеньнией, некоторых дики животных (медмедя, зайца, лису и др.) и называет их; проявляет заботливое отношение к животным; различает по висшнему виду овощи (помидор, отурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Конструирование — Различает остовные формы деталей строительного материала (куб, кирпич, пластина, трехгранная призма, цилиндр) — С помощью взрослого строит разнообразнье постройки, используя	переносить, класть,	в определенной	-проявляет интерес к		
погах па месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами, -сформированы представления о значении разных органов для пормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уппи — смотреть, уппи — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.	бросать, катать)	последовательности	труду близких взрослых; -		
продвижением вперед, в длипу с места, отталкиваясь двумя ногами - сформированы представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уппи — слышать, пос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, прытать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.	умеют прыгать на двух	(снимать и одевать	узнаёт в натуре, на		
в длину с места, отталкиваясь двумя ногами - сформированы представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.	ногах на месте, с	одежду, обувь,	картинках, в игрушках		
В длину с места, отталкиваясь двумя ногамисформированы представления одначении разных органов для нормальной жизнедеятельности человска: глаза смотреть, уши — слышать, нос — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.	продвижением вперед,	аккуратно	домашних животных		
отталкиваясь двум ногамисформированы представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, упии — смотреть, упии — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.	=	складывать)	(кошку, собаку, корову,		
ногамисформированы представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.	, ,	Выполняет	курицу и др.) и их		
представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.		элементарные	детенышей, некоторых		
значении разных органов для называет их; проявляет заботливое отношение к животным; прыгать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать. моранов для называет их; проявляет заботливое отношение к животным; прыгать, нос — виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Конструирование — чаличает основные формы деталей строительного материала (куб, кирпич, пластина, трехгранная призма, цилиндр) — С помощью взрослого строит разнообразные постройки, используя		поручения взрослого	диких животных		
органов для называет их; нормальной называет их; отношение к животным; отношение к живо	*		(медведя,		
нормальной — проявляет заботливое отношение к животным; человека: глаза — гразличает по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и пробовать (определять) на вкус, руки — конструирование — Различает основные формы деталей строительного материала (куб, кирпич, пластина, трыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.	1		зайца, лису и др.) и		
жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать. постройки, используя	1 -		называет их;		
человека: глаза — смотреть, уши — виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). на вкус, руки — кватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать. человека: глаза — - различает по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Конструирование - Различает основные формы деталей строительного материала (куб, кирпич, пластина, трехгранная призма, цилиндр) - С помощью взрослого строит разнообразные постройки, используя	-		- проявляет заботливое		
смотреть, уши — виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). на вкус, руки — кватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать. Конструирование — газличает основные формы деталей строительного материала (куб, кирпич, пластина, трехгранная призма, цилиндр) — С помощью взрослого строит разнообразные постройки, используя	жизнедеятельности		отношение к животным;		
слышать, нос — нохать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать. слышать, нос — фрукты (яблоко, груша и др.). Конструирование -Различает основные формы деталей строительного материала (куб, кирпич, пластина, трехгранная призма, цилиндр) -С помощью взрослого строит разнообразные постройки, используя	человека: глаза —		- различает по внешнему		
нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать. Нохать язык — фрукты (яблоко, груша и др.). Конструирование - Различает основные формы деталей строительного материала (куб, кирпич, пластина, трехгранная призма, цилиндр) - С помощью взрослого строит разнообразные постройки, используя	смотреть, уши —		виду овощи (помидор,		
пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать. др.). Конструирование -Различает основные формы деталей строительного материала (куб, кирпич, пластина, трехгранная призма, цилиндр) -С помощью взрослого строит разнообразные постройки, используя	слышать, нос —		огурец, морковь и др.) и		
пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать. Др.). Конструирование -Различает основные формы деталей строительного материала (куб, кирпич, пластина, трехгранная призма, цилиндр) -С помощью взрослого строит разнообразные постройки, используя	нюхать, язык —		фрукты (яблоко, груша и		
на вкус, руки — кватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать. Конструирование -Различает основные формы деталей строительного материала (куб, кирпич, пластина, трехгранная призма, цилиндр) -С помощью взрослого строит разнообразные постройки, используя	,		др.).		
хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать. -Различает основные формы деталей строительного материала (куб, кирпич, пластина, трехгранная призма, цилиндр) -С помощью взрослого строит разнообразные постройки, используя	` - '		<u>Конструирование</u>		
трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать. формы деталей строительного материала (куб, кирпич, пластина, трехгранная призма, цилиндр) -С помощью взрослого строит разнообразные постройки, используя	* ' **		-Различает основные		
прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать. Строительного материала (куб, кирпич, пластина, трехгранная призма, цилиндр) -С помощью взрослого строит разнообразные постройки, используя	, ± ,		формы деталей		
ходить; голова — думать, запоминать. — думать, запоминать. — с помощью взрослого строит разнообразные постройки, используя	=		строительного материала		
думать, запоминать. цилиндр) -С помощью взрослого строит разнообразные постройки, используя	•		(куб, кирпич, пластина,		
-С помощью взрослого строит разнообразные постройки, используя	· ·		трехгранная призма,		
строит разнообразные постройки, используя	думать, запоминать.		цилиндр)		
постройки, используя			-С помощью взрослого		
			строит разнообразные		
большинство форм			постройки, используя		
			большинство форм		

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Характеристика особенностей развития детей раннего возраста: возрастные и индивидуальные особенности контингента детей Характеристика детей раннего возраста младшей группы Во второй группе раннего возраста детей. Из них девочек, мальчиков.

Группа здоровья детей группы:

I группа	ІІ группа	III группа	

Социальный статус родителей:

Анализ социального статуса семей выявил, что в дошкольном учреждении воспитываются дети из полных , многодетных семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим % и

средним профессиональным образованием %.

Возрастные особенности развития детей 2-3 лет

Стр.139 «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. -6-е изд., доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 366с.

Образовательная деятельность учреждения по реализации образовательной программы в соответствии с направлениями развития детей 2.2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативного развития»

Формирование первичных ценностных представлений

Стр.153 «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. -6-е изд., доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 366с. Развитие коммуникативных способностей

Стр.153 «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. -6-е изд., доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 366с. Развитие регуляторных способностей

Стр.154 «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. -6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 366с.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Стр.154 «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. -6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 366с.

2.2.2. Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

Стр.149 «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. -6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 366с. Приобщение к художественной литературе

Стр.151 «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. -6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 366с.

2.2.3. Образовательная область «Художественно – эстетического развития»

Знакомство с искусством

- Стр.156 «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. -6-е изд., доп. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. 366с. **Изобразительная деятельность**
- Стр.156 «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. -6-е изд., доп. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. 366с. Конструктивно модельная деятельность
- Стр. 158 «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. -6-е изд., доп. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. 366с. Музыкальная деятельность
- Стр.158 «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. -6-е изд., доп. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. 366с. **Театрализованные игры**
- Cmp.160 «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. -6-е изд., доп. -M::MO3AUKA-CUHTE3, 2021. -366c.

2.2.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное воспитание

Стр.147 «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. -6-е изд., доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 366с.

Формирование элементарных математических представлений

- Стр.147 «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. -6-е изд., доп. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. 366с. Ознакомление с окружающим миром
- Стр.148 «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. -6-е изд., доп. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. 366с.

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физкультурно – оздоровительная работа

Стр.144 «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. -6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 366с.

Воспитание культурно- гигиенических навыков

Стр.144 «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. -6-е изд., доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 366с.

Физическая культура

Стр.144 «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. -6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 366с.

2.3. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

_	<u> </u>	v 1	
	Способы	исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.	l

Средства	Стиль и содержание общения;						
	Приобщение ребенка к многочисленным видам и типам отношений в основных сферах его жизнедеятельности						
	– общении, игре, познании, предметно-практической и	и продуктивной деятельности.					
Формы	Игровое упражнение; Индивидуальная игра; (Совместная с воспитателем игра;	Чтение; Беседа; Наблюдение;				
	Рассматривание; Праздник; Игровые ситуации; Игры	с правилами; Дидактические (слов	есные, настольно-печатные);				
Методы	Наглядный	Словесный	Практический				
	Показ действий Пример взрослого Рассматривание иллюстраций Просмотр мультфильмов	Беседы на этические темы Чтение художественной литературы	Разыгрывание коммуникативных ситуаций Организации интересной деятельности				

Образовательная область «Речевое развитие»

Способы	исследова	исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность						
Средства	Общение взрослых и детей	Художественная литература	Культурн языковая		Изобразительное искусство, музыка театр	Обуче родно на зан	й речи	Занятия по другим разделам программы
Формы	Рассматривание; Дидактическая игра; Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами пр взрослых); Интегративная деятельность; Чтение; Обсуждение; Рассказ; Игра				ктами природы, трудом			
Методы	Наглядный			Словесный			Практический	
	разновидности (экскурсии). Опосредованное наглядность: рас	ое наблюдение и его наблюдение в природе наблюдение (изобраз ссматривание игруывание по игрушкам и		сказок	ение прибауток, бобщающая беседа	потешек,		тические игры, водные игры

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Способы	исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность						
Средства	организация повседневных наб.	организация повседневных наблюдений за явлениями окружающего мира; общение с искусством; материальное					
	обеспечение; учет индивидуальных с	особенностей ребенка; бережное отношен	ие к процессу и результату детской				
	деятельности; организация атмосферы	творчества и мотивация задания; ознакомл	ение детей с творчеством; доступные				
	возрасту виды художественно-творчес	ской деятельности; активная педагогическа:	я деятельность				
Формы	Рассматривание эстетически пр	оивлекательных предметов					
	Игра						
	Организация выставок						
	Слушание соответствующей во	зрасту народной, классической, детской му	зыки				
	Экспериментирование со звука	МИ					
	Музыкально-дидактическая игра						
	Разучивание музыкальных игр	и танцев					
	Совместное пение						
	Танец						
Методы	Музыкальная деятельность	Изобразительная деятельность	Конструктивная деятельность				
	Почис	II. Sava annua	Hagara				
	Пение	Наблюдения	Наблюдения				
	Слушание музыки Рассматривание картин, Рассматривание картин,						
	Разучивание песен, танцев,	Разучивание песен, танцев, Дидактические игры: Дидактические игры:					
	Музыкальные игры	Упражнения и игры-занятия	Упражнения и игры-занятия				
		Изобразительная деятельность	Конструктивная деятельность				

Образовательная область «Познавательное развитие»

Способы	исследовательская, игровая, информационная, практическая деятельность.			
Средства	Средства Познавательная среда; Доступность; Непосредственно образовательная деятельность;			
Формы	Рассматривание; Наблюдение; Игра-экспериментирование; Исследовательская деятельность; Конструирование;			
	Развивающая игра; Рассказ; Беседа.			

Методы	Ребенок и мир	Ребенок и социальный	Формы работы по	Познавательно –
	природы	мир	развитию элементарных	исследовательская
			математических	деятельность
			представлений	
	Наблюдения	Познавательные	Обучение в	Наблюдения
	Рассматривание	эвристические беседы	повседневных	Экспериментирование
	картин,	Чтение художественной	ситуациях	и опыты
	Демонстрация	литературы	Занятие	Рассказ
	фильмов	Изобразительная и	Дидактические игры:	Беседа
	Дидактические игры:	конструктивная	Упражнения и игры-	Чтение худ.
	Упражнения и игрызанятия	деятельность Экспериментирование и	занятия Изобразительная и	литературы
	Подвижные игры	опыты	конструктивная	
	Творческие игры	Игры	деятельность	
	Элементарные опыты	Наблюдения	Экспериментирование	
	Труд в природе	Праздники и развлечения	И	
	Рассказ	Индивидуальные беседы	ОПЫТЫ	
	Беседа			
	Чтение худ.			
	литературы			

Образовательная область «Физическое развитие»

Способы	исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность			
Средства	Двигательная активность	Эколого – природные факторы	Психогигиенические фа	кторы
	Занятие физкультурой	(солнце, воздух, вода)	гигиена сна, питания, занятий)	
Формы	Утренняя гимнастика; Динамические паузы; Физкультминутки; Подвижные игры; Физкультурные занятия;			
-	Закаливающие процедуры; Дыхательная гимнастика; Корригирующая гимнастика; Гимнастика пробуждения;			
	Музыкальные занятия; Упражнения; Игровая беседа с элементами движений; Упражнения; Беседа; Проблемная ситуация			
Методы	Наглядный	Словесный	Практический	
			_	

Наглядно-зрительные	Объяснения, пояснения, указания	Повторение упражнений без
приемы	Подача команд, распоряжений,	изменения и с изменениями
(показ физических	сигналов	Проведение упражнений в
упражнений, использование	Вопросы к детям	игровой форме;
наглядных пособий, имитация,	Образный сюжетный рассказ,	Проведение упражнений в
зрительные ориентиры)	беседа	соревновательной форме
Наглядно-слуховые приемы	Словесная инструкция	
(музыка, песни)		
Тактильно-мышечные		
приемы		
(непосредственная помощь		
воспитателя)		

Способы и направления поддержки детской инициативы

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки* детской инициативы.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
 - поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
 - при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
 - презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Содержание работы психолого-педагогической службы в ДОУ

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают: 1) обеспечение эмоционального благополучия через:

непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его

чувствам и потребностям; 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание

условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национальнокультурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее

обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Взаимодействие детского сада с семьей.

Основные цели и задачи Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
 - привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы работы с семьей.

Взаимопознание и взаимоинформирование

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство

семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годичная) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

Мастер-классы. Мастер-класс-особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам.

Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

Совместная деятельность педагогов, родителей.

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги- родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

ІІІ ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Оборудование развития детей в групповом помещении

	 мячи резиновые (диаметр 10 - 12 см);
Физическое развитие Центр	- флажки красные;
двигательной активности	- платочки цветные;
	- бубен;
	- массажные коврики;
	- обручи;
Центр Уединения и - Диван, кушетка,	
Настроения	- картины «Природа»,
-	- мягкие вкладыши,
	Дидактические игры: «Моё настроение», коробочка «Мирилочка», «Семейный фотоальбом», мешочки
	«Хорошего настроения» и «Плохого настроения»
<u>Речевое развитие</u>	- мольберт для иллюстративного материала;
Центр Книги	- серии предметных картин и картинок, сюжетные картины;
	- произведения детской художественной литературы;
	- настольно-печатные игры;
	- народные игрушки (свистульки, матрешки, бочонки).
	- иллюстрации диких животных и птиц (волк, лиса, медведь, заяц, слон);
	- серия сюжетных картин;
	- книжная полка, детские книги,
	- прозрачные емкости с доступной маркировкой для хранения сыпучих материалов (манка, песок, фасоль, рис, камешки, ракушки и т.д.);
	- муляжи овощей и фруктов;
Познавательное развитие	- картинки с изображением домашних животных, птиц, цветов, деревьев, насекомых;
Центр «Живая природа»	- календарь природы;
	- настольно-печатные и дидактические игры;
	- материал для игр-экспериментирований с разными материалами: водой, песком, снегом, бумагой и пр.
Конструирование	- конструктор типа Lego (пластмассовые конструкторы больших размеров);
Центр конструирования и	- настольный конструктор — строительные наборы, состоящие из кубиков, брусков и т.п.;
строительства	- сборно-разборные игрушки (матрешки, пирамидки, куклы, животные и пр.);

таканчик», «Сенсомоторный ящик» <u>Художественно</u> – эстетическое развитие — кисти мягкие круглые (№ 5), щетинные, подставки и салфетки для кистей, салфетки из ткани; - розетки для красок и клея;	Центр Сенсорики	- Д/И «Большая стирка», «Найди вторую половинку», «Прищепки», «Собери бусы», «Накормим Поросенка», «Наряди солнышко», «Сравни полоски по длине и ширине», «Чудесный мешочек», «Укрась елочку», «Накорми солнышко», «Разные цвета», «Кто чем питается», «Золушка», «Каждой крышки свой
развитие розетки для красок и клея;		
театральной деятельности группы - цветная бумага и подносы для бумаги; - бумага разного формата и плотности; - набор карандашей, наборы цветных восковых мелков; - раскраски - альбомы, картинки с образцами, иллюстрации к литературным произведениям; - природный материал. Оборудование для лепки - доски для лепки; - наглядный материал: иллюстрации, предметы. Оборудование для театрализованной деятельности - плоскостные фигурки персонажей сказок; - декорации (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т.п.); - атрибуты для игр-драматизаций (макеты); - магнитная доска; - театр народных игрушек; - костюмы и элементы костюмов для инсценирования, полумаски - музыкальные инструменты	развитие Центр музыкально — театральной деятельности группы Центр изобразительного	 кисти мягкие круглые (№ 5), щетинные, подставки и салфетки для кистей, салфетки из ткани; - розетки для красок и клея; цветная бумага и подносы для бумаги; бумага разного формата и плотности; набор карандашей, наборы цветных восковых мелков; раскраски альбомы, картинки с образцами, иллюстрации к литературным произведениям; природный материал. Оборудование для лепки доски для лепки; наглядный материал: иллюстрации, предметы. Оборудование для театрализованной деятельности плоскостные фигурки персонажей сказок; декорации (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т.п.); атрибуты для игр-драматизаций (макеты); магнитная доска; театр народных игрушек; костюмы и элементы костюмов для инсценирования, полумаски
Центр «Правила дорожного движения»		

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Направление развития	Учебно-методические пособия	
	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. МОЗАИКА-	
	СИНТЕЗ, 2014	
Социально-коммуникативное	Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет. МОЗАИКА-СИН-	
развитие	TE3,2015	
	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. 2 группа раннего возраста 2-3 года. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020-80с.	
Познавательное развитие	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020-48с.	
Речевое развитие	Гербова В.В. Развитие речи в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021-120с.	
	Гербова В.В., Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 года, ОНИКС-ЛИТ, 2014	
Художественно – эстетическое		
развитие		
	Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений для работы с тетьми 2-3 лет. МОЗАИКА-СИНТЕРЗ, 2020-64с.	
Физическое развитие	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020-80с.	

3.3. Распорядок и режим дня для второй группы детей раннего возраста Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня руководствуемся основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей.

В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей, однако для эффективного решения программных задач ежедневное чтение крайне желательно. Часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя увлекаются процессом слушания.

Часы приема пищи в детском саду строго соблюдаются в соответствии с п.2.10.14 СанПин.

В режиме дня указана общая длительность непосредственно образовательной деятельности, включая перерывы (не менее 10 мин.) между различными видами.

Двигательный режим в детском саду включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Основное место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно-оздоровительным мероприятиям. К ним относятся традиционные: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, физкультминутки на занятиях, нетрадиционные виды: гимнастика после дневного сна, двигательная разминка во время перерыва между занятиями.

Определенное место в двигательном режиме занимают занятия по физической культуре – как основная форма обучения двигательным навыкам и развития оптимальной двигательной активности.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3,5 - 4 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину дня.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Представлены в программе режимы дня для каждой возрастной группы. Режим скорректирован с учётом специфики учреждения.

Режим работы. Детского сада № 5 «Светлячок»: 10,5 - часовое пребывание детей в детском саду, с 7.30 час до 18.00 час при 5 дневной рабочей недели.

Режим дня второй группы детей раннего возраста

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, игры	7.30 - 8.05
Утренняя гимнастика	8.05 - 8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.40
Игры, подготовка к НОД	8.40 - 9.00
НОД	9.00 – 9.30
Игры	9.30 – 10.20
Подготовка и выход на прогулку	10.20-10.30
Прогулка (наблюдения, игры, труд)	10.30 – 11.35
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.35 – 11.45
Обед	11.45 – 12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.00
Подъем, гимнастика после сна	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40 – 16.15
Подготовка и выход на прогулку	16.15 – 16.30
Прогулка. Уход домой	16.30 – 18.00

Расписание Непрерывной образовательной деятельности

Понедельник	1. Физкультура 9.00 - 9.10	
	2. Лепка/ Конструирование 9.20 – 9.30	
Вторник	1. Развитие речи/Художественная литература 9.00 - 9.10	
	2. Физкультура 9.25 - 9.35	
Среда	1. Музыка 9.00 - 9.10	
	 Ребенок и окружающий мир 9.20 – 9.30 	
Четверг	1. Физкультура 9.00-9.10	
	2. Развитие речи/ Художественная литература 9.20-9.30	
Пятница	1. Музыка 9.00 - 9.10	
	2. Рисование 9.20 – 9.30	

Календарно – тематическое планирование для второй группы детей раннего возраста на 2021-2022 учебный год

Месяц	ели	Тема недели	Варианты итоговых мероприятий
Me	Недели		
брь	1	Адаптация	Подвижные игры
Сентябрь	2	Моя группа в детском саду	Создание альбома группы
]G	3	Здравствуй, Осень	Экскурсия по участкам детского сада.
	4	Листопад, листопад	Сбор осенних листьев и создание коллажа.
	5	Овощи	Подвижные игры
p _P	1	Фрукты	Коллективный рисунок
0ВЛ	2	Мои игрушки	Подвижные игры
Октябрь	3	Труд взрослых	Экскурсия на кухню, прачку
	4	Кто живет в воде?	Просмотр мультфильмов
рь	1	Домашние животные	Выставка детского творчества
Ноябрь	2	Кто живет в лесу?	Макет «Дикие животные леса».
H _H	3	Одежда	Выставка детского творчества

	4	Моя семья	26.11 День матери в России
96	1	Здравствуй, Зимушка-Зима	Экскурсия по территории детского сада
Декабрь	2	Посуда	Подвижные игры
∏eř	3	Мебель	Игры-забавы.
	4	Скоро, скоро Новый год?	Праздник «Новый год»,
			Выставка детского творчества.
	1	Каникулы	
рь	2	Зимние забавы	Выставка детского творчества.
Январь	3	Животные и их детеныши	Макет «Животные»
B	4	Любимые сказки	Выставка любимых книжек
1	1	Домашние птицы	Чтение стихов, потешек, сказок
Февраль	2	Дикие птицы	Подвижные игры
Фев	3	Мои любимые папа и дедушка	Выставка детского творчества
	4	Мой родной город	Фотовыставка
рт	1	Мои любимые мама и бабушка	Праздник «8 Марта»,
Март			Выставка детского творчества.
	2	Правила дорожного движения	Выставка детского творчества
	3	Транспорт	Подвижные игры
	4	Мой любимый детский сад	Экскурсия на выставку в детском саду
	5	Здоровье	Выставка детского творчества
E I	1	Весна красна	Экскурсия по участкам детского сада
Апрель	2	Растения	Экскурсия по участкам детского сада
Ā	3	Профессии	Игра «Магазин»
	4	Мониторинг - повторение	
Май	1	Явления неживой природы	Выставка детского творчества
M	2	Насекомые	Подвижные игры
	3	Чему мы научились	Комплексное занятие
	4	Одуванчики-цветы, словно солнышко	Экскурсия на луг
		желты	

3.5. Предметно-развивающая среда учреждения

Среда – важный фактор воспитания и развития ребёнка. Программа ДОУ предусматривает выделение микро - и макросреды и их составляющих.

Микросреда – это внутреннее оформление помещений.

Макросреда – это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома и учреждения, ближний парк и сквер).

Оборудование группы соответствует возрасту и санитарным нормам. Оборудование игровых зон обеспечивают максимальный для дошкольного возраста развивающий эффект, имеется достаточное количество развивающих пособий и игрушек.

Предметно-игровая среда группы организуется таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по принципу комплексного и гибкого зонирования позволяет детям объединяться небольшими подгруппами по общим интересам. Все групповое пространство доступно детям: игрушки, дидактический материал, игры. Они прекрасно знают, где взять бумагу, краски, карандаши, природный материал, костюмы и атрибуты для игр-инсценировок.

В группах мебель и оборудование устанавливаются так, чтобы каждый ребенок мог найти удобное и комфортное место для занятий с точки зрения его эмоционального состояния: достаточно удаленное от детей и взрослых или, наоборот, позволяющее ощущать тесный контакт с ними, или же предусматривающее в равной мере контакт и свободу.

С этой целью нами используется различная мебель: диванчик, кресла, ширмы. Их достаточно легко передвигать и по-разному компоновать в группе. Такая организация пространства является одним из условий среды, которое дает возможность педагогу приблизиться к позиции ребенка.

Предметно — развивающая среда в группах организована с учётом средового подхода - зона спокойной деятельности, зона активной деятельности, образовательная зона, выставки детского творчества и согласно концепции В.А. Петровского «Построение развивающей среды в дошкольном учреждении», с учётом: принципов *открытости* - среда не только развивающая, но и развивающаяся в контексте комплексно - тематического планирования;

(отражает тему недели) принципов *мобильности* – имеет передвижной и сменный характер материала; принципов *доступности* - возможность действовать с объектом, брать в руки, рассматривать его; принципов *многофункционального подхода* - широкого диапазона вариативности предметов. принципов *индивидуальности* - с учётом возраста, пола. Психофизических особенностей детей.

Размещение оборудования по принципу комплексного и гибкого зонирования позволяет детям объединяться небольшими подгруппами по общим интересам.

Все групповое пространство доступно детям: игрушки, дидактический материал, игры. В группе создаются различные центры активности:

Центр музыкально – театральный - развитие слухового восприятия и внимания; формирование исполнительских навыков; развитие творчества детей на основе литературных произведений.

Центр изобразительного искусства - развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности.

Центр Сюжетно-ролевых игр - обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр.

Центр Книги - формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; Формирование и расширение представлений об окружающем.

Центр двигательной активности - обеспечивающий двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

Центр Правила Дорожного Движения - ознакомление со светофором, с правилами поведения в соответствии со световыми сигналами светофора.

Центр «Живая природа» - обеспечивающий расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности.

Центр конструирования и строительства - обеспечивающий проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.

Центр Сенсорики - развитие мышления и пальчиковой моторики. Освоение операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое; Развитие зрительного восприятия и внимания. Формирование обследовательских навыков

Центр Настроения – научить детей понимать состояния свои и окружающих людей; дать представление о способах выражения собственных эмоций (мимика, жесты, поза, слова); совершенствовать способность управлять своими чувствами и эмоциями.

Центр Уединения - Это место, где ребёнок может посидеть, подумать, помечтать, вспомнить приятные ощущения, общение с близкими и родными людьми, что-то рассмотреть, что-то приятное и полезное послушать, подействовать с какими-то предметами, игрушками, посотрудничать со взрослым или сверстником.

Примерное комплексно-тематическое планирование

Приложение №1

Приложение №2

Приложение №3

Приложение №4

Приложение №5

Приложение №6

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575799

Владелец Петрикова Людмила Федоровна

Действителен С 29.06.2021 по 29.06.2022