

Содержание образовательной программы дошкольного образования

I. Целевой раздел обязательной части ООП ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений

1.1. Обязательная часть ООП ДО дошкольный возраст

1.1.1. Пояснительная записка

1.1.2. Цели и задачи реализации ООП ДО

1.1.3. Принципы и подходы к формированию ООП ДО

1.1.4. Значимые для разработки ООП ДО характеристики

1.1.5. Планируемые результаты освоения ООП ДО

II. Содержательный раздел обязательной части ООП ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений

2.1. Обязательная часть ООП ДО (ранний / дошкольный возраст)

2.1.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

2. Образовательная область «Познавательное развитие»

3. Образовательная область «Речевое развитие»

4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

5. Образовательная область «Физическое развитие»

2.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

2.1.6. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей

2.2. Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений дошкольный возраст

2.2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей представленными в пяти образовательных областях

1. Парциальная программа Лыкова И.А. «Цветные ладошки» (для второй младшей группы)

1.1. Пояснительная записка

- 1.2. Цели и задачи реализации парциальных образовательных ООП ДО
- 1.3. Принципы и подходы к формированию парциальных образовательных ООП ДО
- 1.4. Значимые для разработки ООП ДО характеристики, в том числе особенностей развития воспитанников
- 1.5. Планируемые результаты освоения парциальных программ
- 1.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации парциальных программ ООП ДО
- 1.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- 1.8. Способы и направления поддержки детской инициативы
- 1.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

2. Парциальная программа: «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.

- 2.1. Пояснительная записка
- 2.2. Цели и задачи реализации парциальных образовательных ООП ДО
- 2.3. Принципы и подходы к формированию парциальных образовательных ООП ДО
- 2.4. Значимые для разработки ООП ДО характеристики, в том числе особенностей развития воспитанников
- 2.5. Планируемые результаты освоения парциальных программ
- 2.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации парциальных программ ООП ДО
- 2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- 2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы
- 2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

III. Организационный раздел обязательной части ООП ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений

- 3.1. Обязательная часть ООП ДО дошкольный возраст**
 - 3.1.1. Материально-техническое обеспечение ООП ДО
 - 3.1.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания
 - 3.1.3. Распорядок и режим дня
 - 3.1.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

I. Целевой раздел обязательной части ООП ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений

1.1 Обязательная часть ООП ДО дошкольный возраст

1.1.1 Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) является документом, представляющим модель образовательной деятельности муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детского сада комбинированного вида № 5 «Светлячок» (далее – МБДОУ).

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

2. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее – СанПиН).

3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

5. Уставом МБДОУ.

6. Лицензией на образовательную деятельность.

1.1. Характеристика дошкольного учреждения

Учредителем муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 5 «Светлячок» является Арамильский городской округ. Функции и полномочия учредителя исполняет Комитет по управлению муниципальным имуществом Арамильского городского округа.

Тип: дошкольное учреждение.

Вид: детский сад.

Полное наименование учреждения: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 5 «Светлячок» поселок Светлый.

Статус учреждения: муниципальное.

Юридический адрес: 624002, Свердловская область, Сысертский район, поселок Светлый – 5-А

Телефон/факс: тел.: 8 (343)74-367-60

E-mail: detsad-5svetlaychok@mail.ru

Официальный сайт: <http://dou5.edu-ago.ru/>

В настоящее время деятельность учреждения определяется и регулируется следующими организационно-учредительными документами:

- Государственная лицензия серия 66ЛЮ1 № 0003312, регистрационный номер № 14817 от 30.12.2011г., выдана Министерством общего и профессионального образования Свердловской области.

- ДОУ работает по следующему графику:

Дни недели	Режим работы
Понедельник - пятница	С 07.30. до 18.00.
Суббота	Выходной
Воскресенье	Выходной

Социальное окружение. Инфраструктура поселка развита достаточно хорошо: недалеко от дошкольного учреждения расположены МБОУ «СОШ № 3», учреждения дополнительного образования: ДК «Виктория», ДК «Надежда», ДК «Юбилейный», спортивный клуб «Киокиоушин» в городе Арамиль находится бассейн «Дельфин», «Дворец культуры», МОУ ДО «Детская школа искусств», МОУ ДО «Детско-юношеская спортивная школа» центр детского творчества «ЮНТА». С учреждениями дополнительного образования детский сад плодотворно сотрудничает в рамках решения задач непрерывного образования, художественно-эстетического воспитания, познавательного развития, а также укрепления здоровья воспитанников.

Основной структурной единицей ДОУ является группа. В ДОУ действует 8 групп: 7 групп общеразвивающей направленности, 1 группа - компенсирующей направленности (для детей с тяжелыми нарушениями речи)

Структура групп, количество детей МБДОУ № 5

Группа	Возраст	Количество групп	Количество детей
Группа общеразвивающей направленности	3-4 года	2	52
Группа общеразвивающей направленности	4-5 лет	1	26
Группа общеразвивающей направленности	5-6 лет	2	52
Группа общеразвивающей направленности	6-7 лет	1	27
Группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи	5-6 лет	1	12
Комбинированная группа	5-7 лет	1	17
Итого:		8	186

Дети, посещающие дошкольное учреждение, в основном из благополучных семей, что определяет высокий уровень образовательных запросов родителей и приоритеты качества воспитания и образования.

1.1.2. Цели и задачи реализации ООП ДО.

Цель: создание благоприятных условий для обеспечения равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства.

Задачи:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программы с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
10. Применение здоровьесберегающих технологий как условие развития воспитанников.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию ООП ДО.

Принципы и подходы к формированию Программы:

1. Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости – содержание соответствует базовым положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.
3. Принцип полноты, необходимости и достаточности – позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму», предполагает сотрудничество ДОУ и семей воспитанников.
4. Принцип системности и непрерывности:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства,
- наличие единых линий развития и воспитания для детей всех возрастных категорий в ДОУ,
- взаимосвязь и преемственность всех ступеней дошкольного образования в ДОУ.

5. Принцип комплексно-тематического построения образовательного Процесса – использование разнообразных форм работы с детьми, Обусловленных возрастными особенностями.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Реализация данного принципа заключается в обеспечении тесной взаимосвязи воспитательного процесса с гуманистическими традициями народной педагогики, фольклором, многонациональным искусством России и мировой культуры.

6. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

7. Учет различных видов предметности в разных видах детской деятельности.

Формирование Программы основано на следующих подходах:

1. Личностно-ориентированные подходы:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,
- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. Системно-деятельные подходы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,
- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,
- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

1.1.4. Значимые для разработки ООП ДО характеристики.

МБДОУ №5 «Светлячок» обеспечивает развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет.

Структура групп, количество детей МБДОУ № 5

Группа	Возраст	Количество групп	Количество детей (%)
Группа общеразвивающей направленности	3-4 года	2	59 (37,5 %)
Группа общеразвивающей направленности	4-5 лет	1	44 (25,5 %)
Группа общеразвивающей направленности	5-6 лет	2	25 (14,5 %)
Группа общеразвивающей направленности	6-7 лет	1	27 (16%)
Комбинированная группа	5-7 лет	1	
Группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи	5-6 лет	1	12 (7 %)
Итого:		8	172

Состояние здоровья дошкольников, посещающих ДОУ

Группа здоровья	Количество детей	Количество детей %
1	35	25%
2	77	56%
3	26	19%
4	0	0%
Итого	138	100%

Сведения о семьях воспитанников

МБДОУ №5 «Светлячок» большое внимание уделяет изучению контингента родителей на основе анкетирования. В результате проведенного анализа получены следующие данные.

«Социальный портрет» семей воспитанников:

Количество детей в ДОУ: 167.

Количество семей: 129.

Состав семей воспитанников:

- полные -108 (84%);
- неполные – 21 (16%);
- многодетные – 14 (11%).

Уровень образования родителей:

- высшее образование - 56 (44%);
- среднее специальное – 43 (33%);
- среднее образование – 30 (23%).

Социальный статус родителей:

- служащие - 52 (41%);
- рабочие - 70 (54%);
- индивидуальные предприниматели - 3 (2%);
- безработные - 4 (3%).

Из анализа видно, что воспитанники МБДОУ №5 «Светлячок» из семей различного социального статуса, имеющие различный уровень образования.

Дети, посещающие дошкольное учреждение, в основном из благополучных семей, что определяет высокий уровень образовательных запросов родителей и приоритеты качества воспитания и образования.

Данные сведения используются при планировании работы, для организации системы взаимодействия с родителями, установления режима взаимопонимания и сотрудничества.

Кадровый состав МБДОУ № 5

ПОКАЗАТЕЛЬ	Кол-во человек	%	
Всего педагогических работников (кол-во чел.)	19		
Укомплектованность штата педагогических работников (%)			
Из них внешних совместителей	1		
Наличие вакансий (указать должности)	0		
Образовательный уровень педагогических работников	с высшим образованием	9	
	со средним специальным образованием	10	
	с общим средним образованием	-	-
Прошли курсы повышения квалификации за последние 3 года	16	84	
Имеют квалификационную категорию	Всего	13	68
	Высшую	3	16
	Первую	10	53
Имеют соответствие занимаемой должности	6	31	
Не имеют квалификационную категорию	6	31	
Имеют стаж работы	до 2 лет	2	11
	от 2 до 5 лет	2	11
	от 5 до 10 лет	7	37
	от 10 до 20 лет	4	22
	свыше 20 лет	4	22
Возраст педагогов	более 55 лет	2	11
	от 46 до 55 лет	3	16
	от 31 до 45 лет	12	63
	до 30 лет	2	11
Состав педагогического коллектива по должностям	Воспитатель	14	74
	Учитель-педагог	1	5
	Педагог-психолог	1	5
	Педагог дополнительного образования	3	16
	Другие должности: - музыкальный руководитель - инструктор по ФИЗО	2 1	11 5
Имеют государственные и ведомственные награды	0	0	
Награждены Почетной грамотой Министерства образования и науки Российской Федерации	1	5	

Основные характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Возраст детей	Характеристики возрастных особенностей развития детей	Индивидуальные характеристики возрастных особенностей развития детей МБДОУ № 5
3-4 года	<p style="text-align: center;">Дошкольный возраст</p> <p>В возрасте 3 – 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.</p> <p>Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игр младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.</p> <p>Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.</p> <p>Изобразительная деятельность зависит от представлений ребёнка о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы</p>	<p>Дети с удовольствием занимаются продуктивными видами деятельности (рисуют, лепят, клеят). Четко прослеживается «Кризис трех лет». Дети вредничают, капризничают, часто вступают в конфликты друг с другом в основном из-за игрушек. Дети предпочитают играть в настольно-печатные игры, сюжетные игры, чем просто сидеть и слушать рассказ воспитателя. У детей очень хорошо развита память они с легкостью заучивают небольшие стихотворения из 3-4 строк. У малышей преобладает наглядно-действенное мышление, развивается воображение, дети начинают использовать в своих играх предметы заместители. Активно принимают участие в дежурстве по столовой и на занятиях. У детей формируется самооценка, они могут дать оценку своему поведению и поведению своих</p>

	<p>ны. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.</p> <p>Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.</p> <p>В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия – переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать от 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.</p> <p>Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.</p> <p>Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.</p>	<p>сверстников.</p>
--	---	---------------------

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями.

Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.1.5. Планируемые результаты освоения ООП ДО

Согласно требованиям ФГОС дошкольного образования результаты освоения Программы сформулированы в виде целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативны возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и ДОУ, реализующего Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (с учетом положений части 2 статьи 11 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач:

формирования Программы;

анализа профессиональной деятельности;

взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 до 7 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и ответственности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений дошкольника.

Ребенок на этапе начала дошкольного возраста (к 3 годам):

- интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек»
- ребенок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями подражает им;
- ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

Ребенок на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам) овладевает основными культурными способами деятельности:

- проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др., способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачи и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, стараться разрешать конфликты;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Педагог отслеживает эффективность усвоения общеобразовательной программы воспитанниками ДОО и проводит оценку особенностей развития детей в рамках *педагогической диагностики*. Результаты педагогической диагностики могут использоваться для решения следующих образовательных задач: 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости может быть проведена *психологическая диагностика развития детей*. Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Возрастная динамика	
Направления развития	Группы общеразвивающей направленности детей дошкольного возраста 2 - 5 лет
Речевое развитие	Группы общеразвивающей и компенсирующей направленности детей дошкольного возраста 5-7 лет
	<p>1. Строит различные типы монологических высказываний.</p> <p>2. Умеет составлять творческие рассказы, придумывать сказки с опорой на наглядность и без нее.</p> <p>3. Умеет строить диалог со взрослыми и сверстниками с использованием монологических высказываний.</p> <p>4. Осознанно употребляет в речи синонимы, эпитеты, сравнения.</p> <p>5. Грамматически правильно строит сложные предложения, в которых выражается временные, целевые и причинные отношения.</p> <p>6. Умеет образовывать притяжательные и относительные прилагательные.</p> <p>7. Умеет проводить звукобуквенный анализ слов.</p> <p>8. Имеет представления о жанрах литературных произведений.</p> <p>9. Рассказывает любимые сказки и рассказы.</p> <p>10. Может прочитать 5-6 любимых стихотворения, 4-5 считалки.</p> <p>11. Умеет выразительно, в собственной манере</p>
	<p>1. Правильно произносит звуки родного языка, использует интонационные средства выразительности.</p> <p>2. Пересказывает небольшие, знакомые литературные произведения, сочиняет концовки сказки.</p> <p>3. Умеет поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре.</p> <p>4. Умеет строить распространенные предложения с однородными определениями.</p> <p>5. Употребляет в речи слова, характеризующие действия людей, мир человеческих отношений, переживаний.</p> <p>6. Умеет активно пользоваться видовыми и родовыми понятиями, посредством слов обобщений.</p> <p>7. Имеет представления о словах: синонимах, омонимах, антонимах, многозначных слов.</p> <p>8. Способны эмоционально сопереживать героям произведений.</p> <p>9. Имеют представления о юмористических произведениях.</p> <p>10. Проговаривают 2-4 считалки, 3-4 загадки, скороговорки.</p> <p>11. Могут выразительно прочитать любимое сти-</p>

	<p>хотворение.</p> <p>12. Знают русские народные сказки, могут их пересказать с помощью взрослого.</p> <p>13. Умеют драматизировать небольшие отрывки из сказок.</p> <p>14. Сочиняют свои концовки к знакомым произведениям.</p>	<p>прочитать стихотворение, пересказать отрывок из сказки, рассказа.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>1. Имеет представления о различной деятельности человека (профессиональной, бытовой, отдыха, увлечений).</p> <p>2. Имеет представления о предметах рукотворного мира, зависимость внешних характеристик предмета от их целевого назначения.</p> <p>3. Знает отдельных представителей растительного и животного мира (особенности внешнего вида, повадки) с изменениями в их жизни в разные времена года.</p> <p>4. Имеет представления об объектах живой и неживой природы.</p> <p>5. Имеет представление о частях тела и их особенностях</p> <p>6. Использует строит. детали с учетом их конструкт. свойств.</p> <p>7. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.</p> <p>8. Определяет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - геометрические фигуры (круг, овал, много- 	<p>1. Имеет представление о планете Земля, глобусе, карте.</p> <p>2. Умеет различать символы, знаки, знаковые системы.</p> <p>3. Имеет представление о времени, древнем мире.</p> <p>4. Имеет представления о результатах деятельности людей через истории вещей.</p> <p>5. Имеет представления о царстве животных и растений, классифицируют их.</p> <p>6. Определяет явления неживой природы: атмосферные явления, природные ископаемые.</p> <p>7. Имеет представления об источниках загрязнения окружающей среды и их влиянии на здоровье человека.</p> <p>8. Имеет представления о различных источниках получения информации.</p> <p>9. Имеет представление о</p> <ul style="list-style-type: none"> - соответствующих знаках в математике. - о действиях сложения и вычитания.

	<p>угольник) - некоторые геометрические тела</p> <ul style="list-style-type: none"> - различные виды линий) кривая, ломанная, замкнутая <p>9. Имеет представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о временах года и частях суток - о пространственном расположении предметов относительно самого себя <p>10. Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - считать наизусть до 10 - отмеривать произвольной меркой заданное количество - различать цифры в пределах 10 - осуществлять сериацию по степени выраженности качества - классифицировать предметы по одному признаку <p>11. Имеет представление об опасных предметах: электроприборы, лекарственные препараты, нож, иглолка.</p> <p>12. Знает и называет правила обращения с пожароопасными предметами.</p> <p>13. Понимает значение слов «проезжая часть», «пешеход», «тротуар».</p> <p>14. Имеют представления о съедобных – несъедобных грибах.</p> <p>15. Имеет представление об опасности для здоровья человека, которую несет загрязнение окру-</p>	<ul style="list-style-type: none"> - о линиях: кривая, прямая, ломанная. - о различных календарях - об измерительных приборах и инструментах, способов действия снимки. - о временах(части суток, времена года, дни недели, месяцы) <p>10. Знает</p> <ul style="list-style-type: none"> - количественный счет до 20 - состав числа первого десятка - геометрические фигуры, объемные тела. - основные цвета <p>11. Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - считать в обратном порядке до 10 - сравнивать предметы с помощью мерки - классифицировать предметы по двум признакам. <p>12. Сформированы знания и представления о правилах пользования опасными предметами</p> <p>13. Знает правила безопасного поведения при контакте с незнакомыми людьми.</p> <p>14. Имеет представление о действиях при возникновении пожара и задымлении.</p> <p>15. Имеют представления об ядовитых и лекарственных растениях, о съедобных – несъедобных грибах.</p> <p>16. Имеет представления об источниках загрязнения окружающей среды.</p>
--	---	--

	<p>жающей среды.</p> <p>16. Имеет представления об опасных и чрезвычайных ситуациях природного характера: бури, урагана, пожара, наводнения, падение сосулек и снега с крыши.</p> <p>17. Знает и называет телефоны экстренных служб: 01, 02, 03, 112</p>	<p>17. Знает основные правила поведения пешеходов на улице, при переходе дороги.</p> <p>18. Имеет представления о ЧС природного и социального характера, о правилах безопасного поведения в случае их возникновения.</p> <p>19. Имеет представление о 19. Имеет представление о работе врача, пожарного, милиционера, спасателя.</p> <p>1. Развиты культурно – гигиенические навыки, навыки самообслуживания и личной гигиены.</p> <p>2. Имеет элементарные представления о строении и функциях человеческого тела.</p> <p>3. Имеет представление о способах сохранения и укрепления здоровья, о факторах влияющих на здоровье человека.</p> <p>4. Имеет представление о заболеваниях, причинах их возникновения и мерах профилактики.</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>1. Устанавливает связи между поступком и настроением людей, на которых он был направлен</p> <p>2. Знает правила поведения в общественных местах.</p> <p>3. Знает сходство и различие между детьми и взрослыми.</p> <p>4. Имеют представление о труде взрослых.</p> <p>5. Выполняет поручения взрослых: подготовка материалов к занятиям, уборка игрушек после</p>	<p>1. Умеет управлять своими чувствами (сдерживать гнев, огорчение, злость).</p> <p>2. Анализирует свои поступки и поступки других людей.</p> <p>3. Умеет договариваться, устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками.</p> <p>4. Умеет объяснить, почему появляются разные профессии.</p> <p>5. Знает и понимает, что Россия - большая страна.</p>

	<p>игры, сбор мелкого мусора на участке и дежурство по столовой.</p> <p>6.С помощью взрослого накрывает на стол.</p> <p>7. Умеет одеваться и раздеваться в определенной последовательности, самостоятельно устраняет недостатки во внешнем виде.</p> <p>8.Ухаживает за растениями и животными в уголке природы.</p>	<p>6. Может объяснить, почему полезно знакомиться с обычаями и традициями других народов.</p> <p>7. Развито чувство толерантности к детям других национальностей.</p> <p>8. Самостоятельно готовит материал к занятиям.</p> <p>9. Без напоминания взрослого убирает игрушки после игры.</p> <p>10. Дежурит по столовой.</p> <p>11. Умеет одеваться и раздеваться в определенной последовательности, без напоминания взрослого складывает свою одежду.</p> <p>12. Дежурит в уголке природы.</p> <p>13. Сажает лук и семена крупных растений.</p> <p>14. Ухаживает за животными уголка природы.</p> <p>15. Принимает участие в</p> <p>31</p> <p>коллективном труде.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1.Развиты основы культуры слушания музыки.</p> <p>2.Воспринимают яркие конкретные образы музыкального произведения, проявляют эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>3.Умеют высказать свои впечатления и отношения к характеру и музыкальному образу.</p> <p>4.Различают звуки по высоте, длительности,</p>	<p>1.Умеют целенаправленно слушать музыку, способны эмоционально отзываться на музыку разного характера.</p> <p>2.Умеет определять характер и жанр произведения.</p> <p>3.Способны самостоятельно выразительно и от-носительно чисто интонировать, исполнять</p>

	<p>тембру и силе звучания.</p> <p>5. Проявляют интерес к пению.</p> <p>6. Умеют ритмично выполнять основные движения, в соответствии с характером музыки.</p> <p>7. Умеет лепить предметы из нескольких частей, правильно располагая части и соблюдая пропорции.</p> <p>8. Имеет навыки скатывания прямыми и круговыми движениями.</p> <p>9. Умеет лепить предметы из нескольких частей, используя приемы прижимания.</p> <p>10. Пользуется при работе стекой и печаткой.</p> <p>11. Умеет доступными ему средствами изображать хорошо знакомые предметы, природу.</p> <p>12. Умеет располагать на листе несколько предметов.</p> <p>13. Смешивает краски, получая оттенки.</p> <p>14. Умеет воспроизводить простейшие образцы поделок и построек.</p> <p>15. Владеет способами работы с различными материалами и инструментами.</p> <p>16. Изготавливает различные игрушки совместно со взрослым.</p>	<p>песни.</p> <p>4. Умеют самостоятельно менять танцевальные движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>5. Владеют главными видами основных движений, ориентируются в пространстве.</p> <p>6. Способны действовать с воображаемыми предметами.</p> <p>7. Умеют играть несложную мелодию на музыкальных инструментах.</p> <p>8. Владеет различными способами работы с материалом и инструментами.</p> <p>9. Знают различные приемы работы с краской, используя их как выразительное средство.</p> <p>10. Смешивает краски на палитре, для получения различных цветов и оттенков.</p> <p>11. Владеет приемами декоративного рисования.</p> <p>12. Имеет представление о различных народных промыслах.</p> <p>13. Создают скульптуры малых форм из глины, пластилина правильно располагая части и соблюдая пропорции.</p> <p>14. Умеет конструировать из геометрических фигур по картинкам и схемам.</p> <p>15. Умеет носить плоскостные изображения с объемными формами.</p> <p>16. Владеет разнообразными способами работы</p>
--	--	--

		<p>с материалами и инструментами (оригами, сло- жение гармошкой, из полосок бумаги).</p> <p>17. Умеет работать с шаблоном.</p> <p>18. Умеет создавать постройку, используя раз- личные виды конструкторов.</p> <p>19. Изготавливает поделки из бросового и при- родного материала.</p> <p>20. Умеет создавать композицию, правильно располагая изображение.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>1. Умеет выполнять основные виды движения в соответствии с образцом взрослого.</p> <p>2. В процессе выполнения двигательных заданий пытаются прилагать волевые усилия(перепрыги- вание через барьеры, пролезают под дугами, хо- дят по наклонному буму).</p> <p>3. Развиты физические качества: быстрота движе- ний, ловкость, координация, выносливость.</p> <p>4. Владеют навыками езды на велосипеде, катания на санках, ходьба на лыжах, а также действий с различными пособиями.</p>	<p>1. Владеет разными способами выполнения ос- новных видов движений, спортивными играми и упражнениями.</p> <p>2. Развиты физические качества: ловкость, быстрота движений, гибкость, выносливость, силы и скоростно-силовых качеств.</p> <p>3. Развито чувство равновесия, координации движений, ориентировка в пространстве.</p> <p>4. Умеет правильно оценивать свои силы и воз- можности, осознанно и самостоятельно пользует- ся определенным объемом знаний и умений в различных изменяющихся условиях.</p>

Современная социокультурная ситуация развития ребёнка

1. Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек)
 - агрессивность доступной для ребенка информации.
2. Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью.
 - разностность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.
3. Сложность окружающей среды с технологической точки зрения
 - нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям
 - формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка.
4. Быстрая изменчивость окружающего мира
 - новая методология познания мира
 - овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира.
5. Быстрая изменчивость окружающего мира.
 - понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации
 - отбор содержания дошкольного образования
 - усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания.
6. Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов
 - негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое
 - возрастание роли инклюзивного образования
 - влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Объем обязательной части программы составляет не менее 60% от ее общего объема, части формируемой участниками образовательного процесса не более 40%.

II. Содержательный раздел обязательной части ООП ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений

2.1. Обязательная часть ООП ДО дошкольный возраст

2.1.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

В ДОУ используются современные формы организации обучения: проведения непосредственно образовательной деятельности фронтально, по подгруппам, индивидуально в соответствии с примерной основной образовательной программой дошкольного образования под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «От рождения до школы».

Специально-организованная деятельность строится на основе инструктивно-методического письма «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13» Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

Неотъемлемой частью организации педагогического процесса является целесообразное чередование в течение дня совместной деятельности детей и взрослых в условиях созданных в МДОУ в соответствии с ФГОС, предоставление каждому ребенку возможности выбора деятельности, средств, партнера; соблюдение режима дня в МДОУ в соответствии с функциональными возможностями ребёнка, его возрастом, соблюдение баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и другой), их чередование.

Содержание программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Образовательные области.

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- Формирование готовности к совместной деятельности
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
- Формирование познавательных действий, становление сознания
- Развитие воображения и творческой активности
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает:

- Владение речью как средством общения
- Обогащение активного словаря
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- Развитие речевого творчества.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Художественно - эстетическое развитие предполагает:

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора

•Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений

•Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие включает:

•Развитие физических качеств

•Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики

•Правильное выполнение основных движений

•Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта

•Овладение подвижными играми с правилами

•Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере

•Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Основная цель – позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи социально-коммуникативного развития:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;

- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ «Детский сад № 5 «Светлячок»;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Развитие интеграции образовательной области

Социально – коммуникативное развитие

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		

<ul style="list-style-type: none"> ● Чтение ● Обсуждение ● Рассказ ● Игра ● Инсценирование ● Викторина ● Беседа после чтения ● Рассматривание ● Игровая ситуация ● Дидактическая игра ● Интегративная деятельность ● Чтение ● Беседа о прочитанном ● Игра-драматизация ● Показ настольного театра ● Разучивание стихотворений ● Проектная деятельность ● Интегративная деятельность ● Решение проблемных ситуаций ● Разговор с детьми ● Создание коллекций ● Составление рассказов 	<ul style="list-style-type: none"> ● Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) ● Продуктивная деятельность ● Сочинение загадок ● Проблемная ситуация ● Использование различных видов театра ● Ситуативный разговор ● Беседа ● Беседа после чтения ● Интегративная деятельность ● Разучивание стихов, потешек ● Сочинение загадок ● Проектная деятельность ● Разновозрастное общение ● Создание коллекций ● Ситуация общения в процессе режимных моментов ● Дидактическая игра ● Чтение ● Словесная игра на прогулке ● Наблюдение на прогулке ● Труд ● Игра на прогулке 	<ul style="list-style-type: none"> ● Игра ● Продуктивная деятельность ● Рассматривание ● Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка) ● Во всех видах детской деятельности ● Сюжетно-ролевая игра ● Подвижная игра с текстом ● Игровое общение ● Все виды самостоятельной, детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками ● Хороводная игра с пением ● Игра-драматизация ● Чтение наизусть и ● Отгадывание загадок в условиях ● Дидактическая игра ● Игра драматизация
--	--	--

Безопасность

Цели

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;
Формирование безопасности окружающего мира.

Основные задачи дошкольников по ОБЖ

1. Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно – не опасно».

2. Научить ребенка быть внимательным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки).

3. Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомого человека и т.д.;

Объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос;

Учить соблюдать правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила;

Формировать представления о том, что следует одеваться по погоде (в солнечную погоду носить панаму, в дождь – надевать резиновые сапоги и т.д.).

О правилах безопасности дорожного движения

Расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов. Рассказать, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый). Напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «Зебра», обозначенному белыми полосками.

Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. Напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходя

к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку.

Знакомить детей со специальными видами транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар).

Читать детям рассказы, стихи, сказки по теме «Дорожное движение».

Учить правильно пользоваться ножницами (в присутствии взрослых).

Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку.

Продолжать знакомить с культурой поведения на улице и в транспорте.

О правилах безопасности дорожного движения - закреплять знания детей о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора.

Расширять знания детей о светофоре. Закреплять знания о значении сигналов светофора (на красный свет пешеходы и автомобили стоят, на желтый - готовятся к движению, на зеленый - двигаются).

Продолжать знакомить с элементами дороги (разделительная полоса пешеходный переход, остановка общественного транспорта). Напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «Зебра».

Закреплять знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар).

Читать детям рассказы, стихи, сказки по теме «Дорожное движение».

Формы организации трудовой деятельности

Поручения:

Простые и сложные

Эпизодические и длительные

Коллективные и индивидуальные

Коллективный труд (не более 25-30 минут)

Дежурство (не более 20 минут)

Формирование общественно-значимого мотива

Нравственный, этический аспект

Типы организации труда

Индивидуальный труд

Труд рядом

Общий труд

Совместный труд

Коллективный труд

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие трудовой деятельности

Продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности.

Самообслуживание. Развивать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Хозяйственно-бытовой труд. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке.

Формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями (зацвела сирень, появились плоды на яблони т.д.).

Приучать с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

Формировать положительное отношение к труду взрослых.

Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.

Продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.

Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников. Побуждать рассказывать о них.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Воспитывать интерес к жизни и труду взрослых.

Продолжать знакомить с трудом близких взрослых.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

2. Образовательная область «Познавательное развитие».

Основная цель – развитие познавательных интересов и познавательных способностей у детей.

Задачи познавательного развития в федеральном государственном образовательном стандарте ДОУ

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Развитие воображения и творческой активности.

Формирование познавательных действий, становление сознания.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

**Развитие интеграции образовательной области
Познавательное развитие**

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Индивидуальные Подгрупповые	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> ● Сюжетно-ролевая игра ● Рассматривание ● Наблюдение ● Чтение ● Игра- экспериментирование ● Развивающая игра ● Интегративная деятельность ● Конструирование ● Исследовательская деятельность ● Рассказ ● Беседа ● Создание коллекций, макетов ● Проектная деятельность ● Экспериментирование ● Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> ● Сюжетно-ролевая игра ● Рассматривание ● Наблюдение ● Чтение ● Игра- экспериментирование ● Развивающая игра ● Ситуативный разговор с детьми ● Экскурсия ● Интегративная деятельность ● Конструирование ● Исследовательская деятельность ● Рассказ ● Беседа ● Создание коллекций ● Проектная деятельность ● Экспериментирование ● Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> ● Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие

Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Различать предметы по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи.

Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать образные представления.

Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется).

Продуктивная деятельность

Развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. Формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности, то есть об авторстве продукта.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов. Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия много, один, по одному, ни одного; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами много, один, ни одного. Формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов?».

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами: длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий,

одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые(равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине.

Форма. Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева; различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Предметное и социальное окружение

Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко-близко, высоко).

Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами; (прочность, твердость, мягкость).

Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, милиционер, продавец, воспитатель).

Ознакомление с природой

- Расширять представления детей о растениях и животных.

Продолжать, знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

- Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Познакомить с лягушкой.

- Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.

- Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза).

- Развивать умение отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина).

- Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха).

- Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

- Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

- Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

- Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных) и др.

Сезонные наблюдения

Осень. Развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей, фруктов. Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д. Побуждать участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах.

Дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых. Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их - они могут оказаться ядовитыми. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Учить закрывать кран с водой. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Патриотическое воспитание

Цели

Воспитать чувства глубокой привязанности к родным местам, гордость за свою Малую Родину, чувства любви и уважения к дому, семье, прежде всего к матери, детскому саду, к родному краю, народной культуре.

Задачи патриотического воспитания

1. Воспитание любви и привязанности к семье, родному дому, детскому саду, родной улице, городу, к природе родного края, чувства сопричастности к ней, бережного отношения.

2. Приобщение детей к культуре своего народа.

3. Развитие чувства ответственности и гордости за достижения жителей Малой родины.

4. Воспитание желания на совершение добрых дел.

Конструирование

Развитие конструктивной деятельности

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы). Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другим или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

□□Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки.

3. Образовательная область «Речевое развитие».

Речевое развитие воспитанников

Дошкольный возраст – это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Полноценное владение родным языком в дошкольном детстве является условием решения задач умственного, эстетического и нравственного воспитания детей в сензитивный период развития. Чем раньше будет начато обучение родному языку, тем свободнее будет им пользоваться в дальнейшем. Язык возникает из потребности человека в общении с другими людьми, а потому включения ребенка в социальную среду и забота о планомерном расширении его социальных связей являются одним из основных условий развития его языка. Совокупность развитых у детей речевых умений и навыков и составляют языковую способность, которая позволяет ему принимать и строить новые высказывания в соответствии с речевой ситуацией и в рамках системы правил, принятых в данном языке для выражения мыслей. Но лишь немногие дети стихийно достигают достаточного высокого уровня в развитии речи, поэтому необходимо проводить специальное обучение, направленное на овладение языком.

Основная цель – формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи речевого развития в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие речевого творчества;
- развитие связной, грамматически правильной речи, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Эти задачи решаются на каждом возрастном этапе, однако от возраста к возрасту идет постепенное усложнение каждой задачи меняются методы средства обучения. Удельный вес той или иной задачи тоже меняется при переходе от группы к группе. Нужно представлять основные линии преемственности задач по развитию речи, которые решаются в предыдущей и в следующей возрастной группе, и комплексный характер каждой задачи.

Принципы развития речи:

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи.
- Принцип развития языкового чутья.
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка.
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

Основные направления работы по развитию речи детей

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношение.
3. Формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование.
4. Развитие связной речи: диалогическая (разговорная), монологическая (рассказывание).
5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Средства развития речи

- Общение взрослых и детей
- Художественная литература
- Обучение родной речи на НОД
- Культурная языковая среда
- Изобразительное искусство, музыка, театр
- НОД по другим разделам программы

Развитие интеграции образовательной области Речевое развитие

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Индивидуальные Подгрупповые	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра • Инсценирование • Викторина • Беседа после чтения • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Беседа о прочитанном • Игра-драматизация • Показ настольного театра • Разучивание стихотворений • Театрализованная игра • Проектная деятельность • Решение проблемных ситуаций • Разговор с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> • Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) • Продуктивная деятельность • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра • Ситуативный разговор • Беседа • Беседа после чтения • Разговор с детьми • Разучивание стихов, потешек • Сочинение загадок • Проектная деятельность • Разновозрастное общение • Создание коллекций • Ситуация общения в процессе режимных моментов 	<ul style="list-style-type: none"> • Игра • Продуктивная деятельность • Рассматривание • Самостоятельная деятельность в книжном и театральном уголке (рассматривание, инсценировка) • Во всех видах детской деятельности • Сюжетно-ролевая игра • Подвижная игра с текстом • Игровое общение • Все виды самостоятельной, детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация

<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Составление рассказов 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактическая игра • Чтение • Словесная игра на прогулке • Наблюдение на прогулке • Труд • Игра на прогулке 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение наизусть и отгадывание загадок • Дидактическая игра • Игра драматизация
---	--	--

Связь с другими образовательными областями
Образовательная область «Речевое развитие»

<p>Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>Привлечение детей к участию в совместном с воспитателем рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации.</p> <p>Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей, конструирование.</p> <p>Развивать у детей умение сочувствовать, сопереживать положительным героям художественных произведений.</p> <p>Подводить к пониманию нравственного смысла произведения, к мотивированной оценке поступков и характера главных героев.</p> <p>Учить ребенка умению действовать в новых, необычных для него жизненных обстоятельствах.</p> <p>Учить детей элементам спортивного ориентирования, обучать правилам безопасного движения по улицам и паркам города.</p> <p>Учить детей простейшим способам оказания первой помощи сверстникам в экстремальных ситуациях (солнечный удар и т.п.).</p> <p>Формировать у детей представления о взаимопомощи, дружбе, вызывать желание оказать посильную помощь тому, кто в этом нуждается.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к животным.</p> <p>Воспитывать уважение к повседневному труду родителей, их жизненному опыту. Знакомство с трудом взрослых (профессии). Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологии.</p>
--	---

	ческого сознания.
Познавательное развитие	<p>Воспитывать интерес, любовь к художественной литературе.</p> <p>Знакомить как с многообразием отдельных произведений, так и с циклами, объединенными одними и теми же героями.</p> <p>Систематизировать и углублять знания о литературных произведениях.</p> <p>Формировать представления о характерной структуре, типичных персонажах и сюжетно - тематических единицах литературных произведений.</p> <p>Развитие познавательно - исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослого.</p>
Физическое развитие	<p>Обогащать литературными образами самостоятельную и организованную двигательную деятельность детей.</p> <p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение.</p> <p>Формировать интерес и любовь к спорту на основе художественных произведений.</p> <p>На примере произведений художественной литературы воспитывать у детей привычку следить за своим внешним видом, совершенствовать навыки самообслуживания.</p> <p>Воспитывать у детей умение противостоять стрессовым ситуациям, желание быть бодрыми, здоровыми, оптимистичными с помощью произведений художественной литературы.</p> <p>Формировать осознанное отношение к своему здоровью, осознания правил безопасного поведения. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Вырабатывать отношение к книге как к произведению эстетической культуры - бережное обращение, желание повторно прослушивать книгу.</p> <p>Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности произведений поэтического фольклора.</p> <p>Развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, умения воспроизводить</p>

	<p>эти средства в своем творчестве.</p> <p>Развивать у детей индивидуальные литературные предпочтения.</p> <p>Воспитывать желание выразить свои впечатления и переживания после прочтения художественного произведения в слове, рисунке.</p> <p>Подведение детей к перенесению разнообразных средств художественной выразительности в самостоятельное словесное творчество, продуктивную деятельность.</p> <p>Развитие поэтического слуха, способности воспринимать музыкальность, поэтичность речи.</p> <p>Развитие образности речи.</p> <p>В играх - драматизациях формировать умение вносить элементы творчества в двигательные и интонационно - речевые характеристики персонажа.</p> <p>Развивать интерес к театрально - игровой деятельности.</p> <p>Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности.</p> <p>Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу музыки.</p>
--	---

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.).

Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»»).

Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи. Формирование словаря

□□ На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

□□ Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

□□ Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдце, стул - табурет, шуба - пальто - дубленка).

□□ Развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи

Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п - б, т - д, к - г, в - ф, с - з - ц),

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.

Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.

Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие «животных и их детенышей (утка - утенок - утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь

Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов.

Формирование интереса и потребности в чтении

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные Программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.

Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать формировать интерес к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Основная цель – воспитание целостной гармонически развитой личности.

Задачи:

Развивающие. Развитие продуктивной и музыкально – художественной деятельности, творческих способностей детей в разных видах художественного творчества, художественного восприятия, чувств и эмоций, воображения, развитие способности видеть красоту окружающего мира и искусства и создавать её.

Образовательные. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении. Ознакомление детей с искусством. Приобщение к элементарным знаниям в области искусства.

Воспитательные. Воспитание положительного, эмоционального отношения к искусству. Формирование интереса к произведениям искусства, основ художественно-эстетической культуры личности. Приобщение детей к миру прекрасного в сфере жизни и искусства посредством ознакомления их с художественными произведениями.

Направления художественно-эстетического развития

Развитие музыкально-художественной деятельности: слушание, пение, музыкально-ритмическая деятельность.

Приобщение детей к музыкальному искусству.

Приобретение опыта продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, художественный труд.

Приобщение детей к изобразительному искусству.

Принципы художественно-эстетического развития

- положение о ведущей роли целенаправленного педагогического воздействия в эстетическом становлении личности ребенка;

- принцип всеобщности эстетического воспитания и художественного образования;

- принцип органической связи художественно-эстетической деятельности детей с жизнью, с процессом формирования мировоззрения и нравственности;

- принцип художественно-творческой деятельности и самостоятельности детей, т.е. художественная деятельность ребенка должна быть не только репродуктивной, но и подлинно творческой, тесно связанной с активным художественным творчеством;

- принцип эстетики всей детской жизни, причем при условии вовлечения детей в активную деятельность по созданию и сохранению красоты окружающей среды;

□□идея комплексного подхода в реализации системы эстетического воспитания, т.е. во-первых, различные виды искусства постоянно взаимодействуют в процессе влияния на ребенка, во-вторых, эстетическое воспитание осуществляется единством воздействия средств искусства и действительности и является органической частью любого вида воспитания.

Направления образовательной работы

- Слушание
- Пение
- Музыкально-ритмические движения
- Игра на детских музыкальных инструментах
- Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального

Методы музыкального развития

- Наглядный: сопровождение музыкального ряда, показ движений
- Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах
- Словесно-слуховой: пение
- Слуховой: слушание музыки
- Игровой: музыкальные игры
- Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

Содержание работы: «Слушание»

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «Пение»

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание работы: «Музыкально – ритмические движения»

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575799

Владелец Петрикова Людмила Федоровна

Действителен с 29.06.2021 по 29.06.2022