

Взаимосвязь звуков русского языка.

Знание системы фонем русского языка показывает, что звуки одной группы создают базу для появления в речи других, более сложных по артикуляции звуков. (Принцип от простого к сложному).

Зная, как связаны группы звуков между собой, например, что общего в артикуляции свистящих и шипящих или свистящих. Понимание связи между звуками внутри любой группы (например, между с, з, ц, с', з' — в группе свистящих или между в, з, ж, б, д, г — в группе звонких) дает возможность решить, какой звук и почему является основным, базовым, в данной группе и в какой последовательности проводить коррекционную работу. Рассмотрим это на примере переднеязычных щелевых звуков из двух групп: свистящих — с, з и шипящих — ш, ж

Для правильного произнесения этих звуков должна быть сформирована длительная направленная воздушная струя, идущая посередине языка в щель, образованную между передней частью спинки языка и альвеолами. Дети не сразу овладевают этими звуками. Отдельные навыки у них вырабатываются при овладении звуками ф и в, которые также относятся к щелевым. При произнесении ф и в, образуется легко видимая щель между нижней губой и верхними резцами, в которую выходит воздушная струя. Эти звуки наиболее легки для произношения. Однако у детей трех лет артикуляция звуков ф и в часто бывает неточной. При их произнесении углы нижней губы неплотно примыкают к верхним резцам, и струя воздуха вместо узкой, направленной, бывает рассеянной, иногда часть воздуха уходит в щеки. Формируя у ребенка направленную воздушную струю, идущую посередине языка, и отрабатывая ясное произношение звуков ф, в сначала изолированных, затем в словах и фразах, мы организуем речевой выдох, вырабатываем плавную длительную воздушную струю, необходимую также и для щелевых звуков с, з, ш, ж.

С другой стороны, навыки артикуляции тех же щелевых переднеязычных звуков с, з, ш, ж вырабатываются на более простых переднеязычных звуках и, э, г, д, н.

Положение языка при артикуляции гласных и, э подобно положению языка при артикуляции с' з. У детей трех-четырех лет иногда при произношении звуков и, э кончик языка отходит назад, вместо того чтобы касаться нижних резцов, или же бывает опущен один из боковых краев языка.

При звуках т, д, н язык поднимается за верхние зубы, как и при звуках ш, ж. Дети же часто произносят звуки т, д, н при межзубном положении кончика языка (или кончик языка упирается в узкую щель между передними резцами, вместо того чтобы подниматься за верхние зубы). Добиваясь правильного положения языка за нижними зубами при звуках и, э и подъема языка за верхние зубы при звуках т, д, н, а также ясного произношения изолированных звуков г, д, н, и, э, мы подготавливаем органы артикуляционного аппарата для правильного произношения других, более сложных

переднеязычных звуков: с, з, ш, ж. Уточняя же их произношение в словах и фразах, мы не только формируем произносительные навыки, но и вырабатываем у ребенка ориентировку в звуковой стороне языка

Основной принцип формирования правильного произношения

В основу работы по формированию звукопроизношения должна быть положена последовательная, поэтапная отработка всех звуков родного языка. Начинать следует не с наиболее часто нарушаемых у детей звуков: с, ш, р, л и др., а с простых: и, ф, т, ы и др., артикуляция которых содержит в себе элементы артикуляции сложных звуков. Последовательно отрабатывая четкое произношение всех гласных и согласных звуков, добиваются постепенного усвоения ребенком фонематической системы языка.

Хотя к трем-четырем годам у ребенка, как правило, бывает сформирована артикуляционная база почти всех звуков, работа над ними продолжается в плане осознания звуковой стороны языка. Такая работа не только помогает формированию правильного звукопроизношения, но и воспитывает умение выделять звуки из слова, способствуя тем самым развитию фонематического слуха и звукового анализа слов. Все это дает ребенку возможность познавать языковую действительность.

Систематические, последовательные занятия по отработке всех звуков (проводятся, начиная со второй младшей группы и кончая старшей), а также по дифференциации звуков одновременно готовят детей к обучению грамоте. В процессе этих занятий у ребенка вырабатываются и кинестетические ощущения (ощущения движения и положения органов артикуляционного аппарата), что помогает ему овладеть правильной артикуляцией звуков.

Итак, в основе работы по усвоению детьми фонематической системы языка лежат отработка (в определенной последовательности) гласных и согласных звуков и развитие умения дифференцировать звуки по их основным артикуляционным и акустическим признакам. Это способствует формированию правильного звукопроизношения, т. е. является профилактическим направлением логопедической работы в детском саду. Но очень важно и второе направление — коррекция различных нарушений речи. Наиболее частыми дефектами речи, встречающимися у воспитанников дошкольных учреждений общего типа, являются нарушения звукопроизношения. Их исправление наиболее доступно для воспитателя.

Рефлексия

Что является основой профилактического направления логопедической работы в детском саду?

Чему способствует последовательная отработка звуков?