

Особенности работы воспитателя по развитию речи, каждой возрастной группы.

Профилактика нарушений речи у детей.

Пребывание детей в детском саду создает благоприятные условия для проведения систематической работы по формированию правильной речи. По форме занятия могут быть фронтальные (со всей группой) и индивидуальные (с отдельными детьми). Иногда воспитатель объединяет несколько детей с одинаковым нарушением речи и проводит упражнения с подгруппой.

Работа по формированию речи может осуществляться как на специально организованных занятиях, так и вне их (на прогулке, во время режимных процессов и т.д.). Важно создать положительный эмоциональный фон, вызвать у детей интерес к занятиям, поэтому проводить их надо в увлекательной игровой форме. Задания должны быть доступны детям и располагаться в порядке нарастающей сложности. Большое значение имеет этичное поведение воспитателя, его правильная реакция на ошибки детей. Он должен разъяснить детям, что нельзя смеяться над недостатками речи, что в исправлении дефектов успех приходит постепенно и зависит прежде всего от трудолюбия самого ребенка и помощи окружающих. Необходимо, чтобы воспитатель в процессе работы с детьми объективно и тактично

оценивал успехи каждого ребенка и привлекал к ним внимание его друзей. В начале учебного года воспитатель обследует речь каждого ребенка, выявляя при этом:

- а) общее речевое развитие;
- б) четкость артикуляции и темп речи;
- в) особенности нарушения звукопроизношения.

Важно, чтобы воспитатель сам владел четкой и грамотной речью и умел слышать недостатки в речи своих воспитанников.

Воспитатель имеет представление об основных видах нарушений звукопроизношения (пропуск, замена, искаженное произнесение звуков), отклонения в лексико-грамматическом развитии.

В младших и средней группах работа по исправлению речи проводится в основном индивидуально и подгруппами, в старшей, помимо этого, используется фронтальная форма организации детей. Формирование правильной речи начинают уже в первой младшей группе (3-й г. жизни). Важно научить детей четко, громко (тихо), быстро (медленно) произносить гласные звуки и простые по артикуляции согласные а, о, у, ы, и, э, м, п, н, т, к, в, ф и др. Лучше при этом использовать простые слоговые

сочетания. Учитывая возрастные особенности детей, с первых занятий широко используются игровые приемы и наглядность. Так, различные звуки и звукосочетания соотносятся с определенными предметами и игрушками: ду-ду-ду — дудит дудочка; ква-ква-ква — квакает лягушка; би-би-би — едет автомашина.

Воспитателям рекомендуется знакомить детей с гласными звуками с помощью «Сказки о Веселом язычке» и только потом переходить к артикуляции этих звуков по «Сказкам Веселого язычка». У детей 3-летнего возраста недостатки произношения некоторых групп звуков оправданы возрастными физиологическими особенностями несовершенства артикуляционного аппарата. Поэтому уже на данном этапе важно тренировать мышцы языка, губ, мягкого нёба, челюстей, чтобы активизировать работу речевого аппарата. Большое значение для развития речи имеет хорошо поставленное речевое дыхание: оно помогает лучшему звучанию голоса, установлению плавности речи, переходу от одной тональности к другой и т. д. Во второй младшей группе необходимо начинать учить детей слушать и слышать собственную речь и речь окружающих. Дети постепенно должны научиться отмечать неправильности в звуковом оформлении слов. Поэтому развитию слухового внимания в младших группах должно уделяться достаточно времени.

Разработана целая серия игровых упражнений для развития артикуляционной моторики, фонематического слуха, закрепления имеющихся у ребенка звуков (М. Ф. Фомичева, В. В. Гербова, А. И.

Максаков и др.), которые воспитатель может широко использовать в своей повседневной работе. Воспитатель широко пользуется различными игровыми упражнениями, которые помогают закреплять у детей навыки правильного произношения, развивать фонематический слух. Все это является необходимым условием для подготовки детей к звуковому анализу и синтезу.

Отдельные виды работы (выработка дикции, интонационной выразительности, речевого дыхания и т.д.) включаются в общие занятия по развитию речи. На этом этапе продолжается работа по закреплению появившихся у ребенка звуков и их дифференциации со смешиваемыми звуками. Особое внимание уделяется различению на слух и в произношении шипящих, свистящих и аффрикат, а также соноров (твердых и мягких вариантов). Дети не только тренируются в правильном и четком произнесении слогов, слов, предложений с заданными звуками, но заучивают рассказы, стихи, насыщенные данными звуками. Развивая фонематический слух, речевое дыхание, четкую дикцию, воспитатель использует различные потешки, скороговорки, речевые игры и варианты словесных упражнений. Детей учат слышать и выделять в стихах (прозаических текстах) часто повторяющийся звук (например, звук р — тра, тра, тра — на горе трубит труба), выбирать слова с определенным звуком (Рая и Рома дома. Они помогают маме: Рома рубит дрова, Рая моет раму).

В старшей группе дети усваивают термины «слово», «звук», выполняют простейший анализ слов различной звуковой структуры, учатся произносить слова с переносным ударением, находить ударение в словах, названных воспитателем. Регулярно воспитатель проводит утром или во второй половине дня специальные «упражнения на слова» (ребенок слушает слово и называет звуки, из которых оно состоит), рассчитанные на 5 — 7 мин. Эти упражнения воспитывают у детей умение вслушиваться в звуковой состав слова, что облегчает освоение навыков звукового анализа.

В средней группе (5-й г. жизни) речевые возможности детей значительно возрастают: ребенок правильно передает структуру и звуконаполняемость более сложных слов, различает многие формы на слух в чужой и собственной речи, после кратковременного обучения выделяет звук из слова, подбирает слова на заданный звук и т.д. Специально организованные логопедические занятия помогают детям к 6 г. научиться правильно произносить и различать все звуки родного языка. В средней группе работа по развитию звуковой культуры речи проводится в следующих направлениях:

а) развитие слухового внимания;

- б) развитие фонематического слуха;
- в) закрепление правильного произношения звуков с, с', з, з', ц, ш, ж, ч, щ, л, л', р, р';
- г) выработка четкой дикции, умеренного темпа речи;
- д) обучение произношению слов с соблюдением норм литературного произношения и правильного ударения.

В процессе занятий воспитатель продолжает учить детей слушать речь окружающих, различать на слух слова, близкие по звучанию, но разные по смыслу (рак — лак, мишка — мышка — миска и т. п.), выделять звук в слове, отбирать картинки, игрушки на заданный звук. Используя картинки, воспитатель дает образец правильного произношения и требует от детей многократного воспроизведения слов с определенными звуками. При этом подчеркивается, что слово надо произносить так, чтобы были отчетливо слышны все звуки. Слова произносятся громко и тихо, быстро и медленно, с разной интонацией.